

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Начальная общеобразовательная школа №23»
«23 №-а ичот школа» муниципальнйвелёдан учреждение»

РАССМОТРЕНО
Протокол
№ 1 от 28.08.2020 г.
заседания МО учителей
начальных классов

СОГЛАСОВАНО
28.08.2020 г.
Заместитель директора
по УР



УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «НОШ №23»
Е.Ю. Козырева

Рабочая программа учебного предмета

Технология

наименование учебного предмета

Технология

образовательная область

начальное общее образование

уровень образования

адаптированная

уровень программы

4 года

срок реализации программы

Составитель:
Магомедханова А.А.,
учитель начальных классов

пгт. Ярега
2020 г.

АННОТАЦИЯ К АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Технология» разработана в соответствии с требованиями:

- ✓ Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» октября 2009 г. № 373,
- ✓ Изменений внесённых в ФГОС НОО (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 № 1576),
- ✓ Приказа Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N 35847);
- ✓ на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы с учётом основных направлений программ, включённых в структуру АООП НОО для учащихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) МОУ «НОШ № 23»;
- ✓ Устава МОУ «НОШ №23»;
- ✓ авторской программы Лутцева Е.А. «Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы».

Цель изучения предмета «Технология» — развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать, исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

В основу содержания предмета положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Программа адаптирована для учащихся с ОВЗ (задержкой психического развития, вариант 7.1).

Описание места предмета в учебном плане.

На изучение предмета «Технология» в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: в 1 классе — 33 ч, во 2–4 классах — по 34 ч.

Реализация содержания программы предполагает использование современных образовательных технологий: проектная, коммуникативно-информационная, системно-деятельностного подхода.

Формы обучения: в группах, в парах, индивидуальная работа.

Главное место в овладении данным курсом отводится деятельности по формированию самоконтроля, самопроверки и самооценки.

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

1 класс

- Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 1 класс.

2 класс

- Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 2 класс.

3 класс

- Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 3 класс.

4 класс

- Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 4 класс.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Создание условий для формирования следующих умений

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

Обучающийся научится:

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;

- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей. Учащийся будет уметь:
- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
 - 1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;
 - 2) точно резать ножницами;
 - 3) соединять изделия с помощью клея;
 - 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать о:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

2 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащийся научится с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

Обучающийся научится:

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные

Обучающийся научится:

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся научится:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: раз-метка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чер-тежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия вы-носная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;

- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

4. Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

- назначении персонального компьютера.

3 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащийся научится:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

Учащийся научится:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся научится:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание.

Учащийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;

- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косога стежка и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере.

Учащийся будет иметь общее представление о:

- назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

Учащийся будет уметь (с помощью учителя):

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

4 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;

- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные

Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные

Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся научится:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

1. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при

выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по

интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 класс-33 часа

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Природная мастерская	8
2	Пластилиновая мастерская	4
3	Бумажная мастерская	16
4	Текстильная мастерская	5
	Итого	33 ч.

2 класс- 34 часа

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Художественная мастерская	10
2	Чертежная мастерская	7
3	Конструкторская мастерская	10
4	Рукодельная мастерская	7
	Итого	34 ч.

3 класс- 34 часа

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Информационная мастерская	3
2	Мастерская скульптора	4
3	Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)	8
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11
5	Мастерская кукольника	8
	Итого	34 ч.

4 класс-34 часа

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Информационный центр	3
2	Проект «Дружный класс»	3
3	Студия «Реклама»	4
4	Декор интерьера	5
5	Новогодняя студия	3
6	Студия «Мода»	8
7	Студия «Подарки»	3
8	Студия «Игрушки»	5
	Итого	34 ч.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ТЕХНОЛОГИЯ»
1класс- 33ч

№ п/п	№ раздела и темы урока п/п	Название разделов	Практические и контрольные работы
1. Раздел «Природная мастерская»- 8 ч			
1	1.1	Рукотворный мир как результат труда человека. Рукотворный мир города и села.	
2	1.2	Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). На земле, на воде и в воздухе.	
3	1.3	Общее понятие о материалах, их происхождении. Природа и творчество. Сбор природных материалов. Способы засушивания листьев. Составление букв и цифр из природных материалов, несложных композиций (без наклеивания на основу).	
4	1.4	Листья и фантазии. Составление композиций с использованием семян, листьев, веток и других природных материалов.	
5	1.5	Семена и фантазии. Составление фигур и малых композиций из собранных плодов или других природных материалов.	
6	1.6	Композиция из листьев. Знакомство с инструкционной картой. Составление композиции из листьев по инструкционной карте.	
7	1.7	Орнамент из листьев. Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев (в круге, квадрате, полосе).	
8	1.8	Виды и способы соединения деталей. Природные материалы. Составление объёмных композиций из разных природных материалов.	
2. Раздел «Пластилиновая мастерская»- 4 ч.			
9	2.1	Материалы для лепки. Пластилин. Подготовка рабочего места. Исследование свойств пластилина, получение из него различных форм.	
10	2.2	В мастерской кондитера. Материалы кондитера. Обучение умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.	
11	2.3	В море. Повторение и использование правил составления композиций. Изготовление морских обитателей из пластилина.	
12	2.4	Наши проекты. Аквариум.	Проект
3. Раздел «Бумажная мастерская» - 16 ч			
13	3.1	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Подбор и соотнесение материалов и ёлочных игрушек. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.	
14	3.2	Наши проекты. Скоро Новый год! Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.	Проект
15	3.3	Бумага. Знакомство с видами бумаги, их	

		использованием. Исследование свойств видов бумаги, их сравнение.	
16	3.4	Картон. Знакомство с разновидностями картона, их использованием в промышленности и творчестве мастеров. Исследование свойств картона в сравнении со свойствами бумаги.	
17	3.5	Оригами. Освоение приёмов сгибания и складывания. Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Изготовление изделий в технике оригами.	
18	3.6	Обитатели пруда. Введение понятия «аппликация». Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами.	
19	3.7	Животные зоопарка. Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами.	
20	3.8	Наша армия родная. Введение понятия «техника». Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами.	
21	3.9	Ножницы. Мозаика. Приём резания ножницами бумаги (средней частью лезвий). Приём наклеивания мелких кусочков бумаги. Выполнение резаной мозаики.	
22	3.10	Весенний праздник 8 Марта. Подарок-портрет. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.	
23	3.11	Шаблон. Правила разметки по шаблону. Экономная разметка. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.	
24	3.12	Бабочки. Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.	
25	2.13	Орнамент в полосе. Составление орнаментов из геометрических форм, наклеивание деталей на всю поверхность. Изготовление орнаментов из деталей геометрических форм (в полосе, круге, квадрате).	
26	3.14	Образы весны. Отображение природы в творчестве художников и поэтов. Первоцветы. Изготовление аппликации на тему весны с использованием шаблонов.	
27	3.15	Настроение весны. Колорит. Цветосочетания. Подбор цветосочетаний материалов. Изготовление рамок для аппликаций.	
28	3.16	Праздники и традиции весны. Коллаж. Наклеивание тканых материалов на картон. Точечное соединение картонных деталей. Изготовление коллажных изделий.	
4. Раздел «Текстильная мастерская» - 5 ч			
29	4.1	Мир тканей. Исследование свойств тканей, их сравнение между собой и с бумагой. Завязывание узелка.	
30	4.2	Игла-труженица. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы иглой. Знакомство со строчкой прямого стежка и приёмом её выполнения.	

		Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.	
31	4.3	Вышивка. Разметка линий строчек продёргиванием ниток. Приём осыпания края ткани.	
32	4.4	Прямая строчка и перевивы. Знакомство с понятием «мережка». Прошивание строчки прямого стежка с вариантами по размеченной мережке.	
33	4.5	Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.	
			Итого- 33 ч.

2 класс-34 ч

№ п/п	№ раздела и темы урока п/п	Название разделов	Практические и контрольные работы
1.Раздел «Художественная мастерская»- 10 ч			
1	1.1	Что ты уже знаешь? Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе.	
2	1.2	Средства художественной выразительности: тон, форма и размер. форме. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Наклеивание семян на картонную основу. Изготовление композиций из семян растений.	
3	1.3	Цвет - средство художественной выразительности. Цветовой круг, цветосочетания. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.	
4	1.4	Цветочные композиции. Виды. Центр композиции. Изготовление композиций разных видов.	
5	1.5	Белое изображение на белом фоне. Светотень. Сравнение плоских и объёмных геометрических форм. Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.	
6	1.6	Симметрия. Разметка симметричных деталей складыванием заготовок в несколько слоёв и гармошкой, разметкой на глаз, наклеивание за фрагмент, точно. Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.	
7	1.7	Сгибание картона. Освоение биговки. Выполнение биговки по сгибам деталей.	
8	1.8	Наши проекты. Африканская саванна. Изготовление изделий сложных форм в одной тематике.	Проект
9	1.9	Плоское превращаем в объёмное.Получение объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания части детали. Изготовление изделий с использованием приёма получения объёма с разметкой по половине шаблона.	
10	1.10	Криволинейное сгибание картона. Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с	

		разметкой по половине шаблона.	
2. Раздел «Чертежная мастерская»- 7 ч			
11	2.1	Основные технологические операции ручной обработки материалов и способ их выполнения. Складывание бумажных полосок пружинкой. Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	
12	2.2	Линейка-чертежный инструмент. Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.	
13	2.3	Чертёж. Линии чертежа. Чтение чертежа. Изделия и их чертежи. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.	
14	2.4	Разметка одинаковых прямоугольников. Разметка одинаковых бумажных полосок. Плетение из бумажных полосок. Изготовление изделий с плетёными деталями.	
15	2.5	Угольник — чертёжный инструмент. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.	
16	2.6	Циркуль — чертёжный инструмент». Построение окружности циркулем. Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	
17	2.7	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Знакомство с чертежом круглой детали. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки.	
3.Раздел «Конструкторская мастерская»-10 ч			
18	3.1	Подвижное и неподвижное соединение деталей, шарнир, шило. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.	
19	3.2	Разборная конструкция, неразборная конструкция. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения.	
20	3.3	Расширение знаний о шарнирном механизме. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки — «дергунчик».	
21	3.4	Вращение винта-пропеллера. Изготовление изделий, имеющих пропеллер,крылья (мельница).	
22	3.5	Модель, щелевой замок. Основные конструктивные части самолёта. Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.	
23	3.6	День защитника Отечества. Вооружение в армии. Изготовление изделия на военную тематику.	
24	3.7	Макет, развёртка. Сборка модели по её готовой развёртке. Изготовление моделей машин по их развёрткам.	
25	3.8	Поздравляем женщин и девочек. Получение объёма путём надрезания и выгибания части листа. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику и других ранее освоенных знаний и умений.	
26	3.9	Представление о работе архитектора, об архитектуре.	

		Использование архитектором средств художественной выразительности. Макет города.	
27	3.10	Наши проекты. Изготовление макета родного города или города мечты.	Проект
4. Раздел «Рукодельная мастерская» -7 ч			
28	4.1	Ткани и трикотаж. Нетканые материалы, их строение и свойства. Использование тканей, трикотажа, нетканых материалов. Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).	
29	4.2	Виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа. Их использование. Изготовление помпона из пряжи. Изготовление изделий, частью которых является помпон.	
30	4.3	Виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, льняные, шерстяные. Способы соединения деталей из ткани. Изготовление изделий, требующих наклеивания ткани на картонную основу.	
31	4.4	Строчка косого стежка и ее варианты и её варианты. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление изделий с вышивкой крестом.	
32	4.5	Лекало. Особенности резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу. Пришивание бусины. Соединение деталей кроя изученными строчками.	
33	4.6	Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.	
34	4.7	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 2 класс.	
			Итого: 34 ч

3 класс- 68 ч

№ п/п	№ раздела и темы урока п/п	Название разделов	Практические и контрольные работы
1. Раздел «Информационная мастерская» - 3 ч			
1	1.1	Общее представление о процессе творческой деятельности (замысел образа, подбор материалов, реализация). Изготовление изделия из природного материала.	
2	1.2	Компьютер как техническое средство. Компьютерные устройства, их названия и назначение. Правила работы на компьютере. Практическое знакомство с возможностями компьютера.	
3	1.3	Компьютер — твой помощник. Знакомство с CD/DVD-дисками как носителями информации. Последовательность работы с CD/DVD- дисками. Работа с учебной информацией на них.	
2. Раздел «Мастерская скульптора»-4 ч			
4	2.1	Скульптор. Скульптура разных времён и народов. Приёмы работы скульптора. Изготовление скульптурных	

		изделий из пластичных материалов.	
5	2.2	Статуэтки. Средства художественной выразительности, которые использует скульптор. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.	
6	2.3	Рельеф и его виды. Приёмы получения рельефных изображений. Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов.	
7	2.4	Фольга как материал для изготовления изделий. Свойства фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.	
3. Раздел «Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)»-8 ч			
8	3.1	Вышивка и вышивание. Вышивание как древнее рукоделие. Виды вышивок. Закрепление нитки в начале и конце работы. Вышивка «Болгарский крест».	
9	3.2	Строчка петельного стежка. Варианты строчки петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.	
10	3.3	Пришивание пуговиц. Способы и приём пришивания пуговиц с дырочками. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.	
11	3.4	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.	Проект
12	3.5	История швейной машины. Тонкий трикотаж (чулочные изделия), его механические и технологические свойства. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	
13	3.6	Секреты швейной машины. Преимущества ножной и электрической швейных машин. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	
14	3.7	Футляры. Назначение футляров, конструкции футляров. Изготовление футляра из плотного несypучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочками. Украшение аппликацией.	
15	3.8	Наши проекты. Подвеска. Геометрические подвески — украшения к Новому году. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.	Проект
4. Раздел «Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов»- 11 ч			
16	4.1	Строительство и украшение дома. Обработка гофрокартона (резание, склеивание, расслоение). Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.	
17	4.2	Объём и объёмные формы. Развёртка. Плоские и объёмные фигуры. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.	
18	4.3	Подарочные упаковки. Построение развёртки коробки с отдельной крышкой. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона.	

19	4.4	Декорирование (украшение) готовых форм. Оклеивание коробки и её крышки тканью. Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью и способами отделки.	
20	4.5	Конструирование из сложных развёрток. Основные части грузового автомобиля. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм.	
21	4.6	Модели и конструкции. Прочность как техническое требование к конструкции. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор».	
22	4.7	Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».	Проект
23	4.8	Наша родная армия. Деление круга на пять частей, изготовление пятиконечной звезды (плоской и объёмной). Изготовление поздравительной открытки по чертежам.	
24	4.9	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».	
25	4.10	Изонить. Освоение приёмов изготовления изделий в художественной технике «изонить». Изготовление изделий в художественной технике «изонить».	
26	4.11	Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.	
5. Раздел «Мастерская кукольника» - 8 ч			
27	5.1	Может ли игрушка быть полезной. Знакомство с историей игрушки. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.	
28	5.2	Театральные куклы-марионетки. Конструктивные особенности кукол-марионеток.	
29	5.3	Изготовление марионетки из любого подходящего материала.	
30	5.4	Игрушка из носка. Знакомство с возможностями вторичного использования предметов одежды.	
31	5.5	Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).	
32	5.6	Игрушка-неваляшка. Знакомство с конструктивными особенностями неваляшки. Подбор материалов для изготовления деталей игрушки. Использование вторсырья.	
33	5.7	Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.	
34	5.8	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 3 класс.	
			Итого- 34 ч

№ п/п	№ раздела и темы урока п/п	Название разделов	Практические и проверочные работы
1. Раздел «Информационный центр» – 3 ч			
1	1.1	Информация. Интернет. Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Освоение алгоритма поиска информации учебного содержания в Интернете.	
2	1.2	Создание текста на компьютере. Клавиатура компьютера, освоение навыка набора текста на клавиатуре. Программа Microsoft Word, её назначение, возможности. Набор текстов, изменение шрифтов, форматирование текста. Алгоритм создания таблиц в программе Word.	
3	1.3	Создание компьютерных презентаций. Программа Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера.	
2. Раздел «Проект «Дружный класс»- 3 ч			
4	2.1	Презентация класса. Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распределение работы по группам. Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.	Проект
5	2.2	Эмблема класса. Требования к эмблеме. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера.	
6	2.3	Папка «Мои достижения». Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.	
3. Раздел «Студия «Реклама»- 4 ч			
7	3.1	Реклама и маркетинг. Виды рекламы. Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров.	
8	3.2	Упаковка для мелочей. Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.	
9	3.3	Коробочка для подарка. Конструкции упаковок-коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор материалов и способов оформления. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.	

10	3.4	Упаковка для сюрприза. Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов и с помощью циркуля Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.	
4. Раздел «Студия «Декор интерьера»- 5 ч			
11	4.1	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж»	
12	4.2	Плетёные салфетки. Способы изготовления салфеток. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов.	
13	4.3	Цветы из креповой бумаги. Технология обработки креповой бумаги. Изготовление цветов из креповой бумаги.	
14	4.4	Сувениры на проволочных кольцах. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.	
15	4.5	Изделия из полимеров. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.	
5. Раздел «Новогодняя студия» -3 ч			
16	5.1	Новогодние традиции. История новогодних традиций России и других стран. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.	
17	5.2	Игрушки из зубочисток. Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п.	
18	5.3	Игрушки из трубочек для коктейля. Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку.	
6. Раздел «Студия «Мода»- 8 ч			
19	6.1	История одежды и текстильных материалов. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тканей для коллекции.	Проект
20	6.2	Исторический костюм. Мода разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Проект «Костюм эпохи». Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.	Проект
21	6.3	Одежда народов России. Основные составляющие женского и мужского платья. Проект «Национальный исторический костюм». Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.	Проект

22	6.4	Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Использование специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Изготовление коллекции тканей.	
23	6.5	Твоя школьная форма. Назначение школьной формы. Проект «Моя школьная форма». Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол.	Проект
24	6.6	Объёмные рамки. Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов.	
25	6.7	Аксессуары одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его вариантов. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.	
26	6.8	Вышивка лентами. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.	
7. Раздел «Студия «Подарки» -3 ч			
27	7.1	Плетёная открытка. Конструктивная особенность плетёной открытки. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)	
28	7.2	День защитника Отечества. Групповой проект. Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта.	Проект
29	7.3	Весенние цветы. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков. Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений.	
8. Раздел «Студия «Игрушки»- 5 ч			
30	8.1	История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.	
31	8.2	Качающиеся игрушки. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей. Использование щелевого замка. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Использование щелевого замка.	
32	8.3	Подвижная игрушка «Щелкунчик». Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик».	
33	8.4	Игрушка с рычажным механизмом. Рычажный механизм. Особенности его конструкции и изготовления. Изготовление игрушек с рычажным механизмом.	
34	8.5	Подготовка портфолио. Проверим себя. Проверка знаний и	

	умений за 4 класс.	
		Итого-34 ч